



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Саратовской области
Департамент Гагаринского района муниципального образования "Город Саратов"
"Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя
общеобразовательная школа п. Сергиевский" муниципального образования "Город
Саратов"

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО классных
руководителей
Руководитель МО
 /Аленичева А.В./
Протокол №1
от «30» августа 2023 г

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора школы по
УВР
 Мизякина О.С.
Протокол №1
от «30» августа 2023 г

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор школы
 Вентерев Д.В.
Приказ № 194
от «30» августа 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умелые ручки»

для 5-6 классов

Составитель: учитель русского
языка и литературы
Зайцева Н.В.

Саратов, 2023 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» для 5-6 класса составлена на основе следующих нормативно правовых и инструктивно-методических документов:

1. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101) - http://www./document/cons_doc_LAW_389560

2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204
«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)

4. Григорьев Д.В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, Б.В. Куприянов. – 3-е изд. М.: Просвещение, 2011.

5. Андреева И. – Шитье и рукоделие: энциклопедия – Москва. Большая Российская энциклопедия, 1994г.

6. Синеглазова М.О. Кожа. Предметы сервировки стола.- М.: Культура и традиции, 2000.- 40 с.

7. Борисова Е. Волшебный клубок: 700 схем и образцов//Е.Борисова, Пер. с нем. И. Логвиновой. - М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2002. - 288с.

Учебный план на внеурочную деятельность по курсам отводит часы:

5 класс – 1 часа в неделю/ 34 часа в год;

6 класс – 1 часа в неделю/ 34 часа в год;

Для проверки теоретических знаний, учащихся используются такие приемы, как тесты, индивидуальные творческие задания и др. Методы контроля: наблюдение, собеседование.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных технологий и перспектив их развития.

2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.

3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

4. Реализация содержания основной общеобразовательной программы основного общего образования по курсу в соответствии с установленным количеством часов плана внеурочной деятельности основного общего образования.

5. Способствовать формированию у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении навыками декоративно-прикладного искусства и его значением в жизни каждого человека.

2. Планируемые результаты освоения учебных курсов

Изучение учебных курсов должно обеспечить:

- ✓ развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- ✓ активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- ✓ совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- ✓ формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- ✓ формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметные результаты изучения курсов должны отражать:

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;
- 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология» планируемые результаты освоения курсов отражают:

- формирование технологической культуры и культуры труда;
- формирование проектного, инженерного, технологического мышления обучающегося, соответствующего актуальному технологическому укладу;
- адаптивность к изменению технологического уклада;
- осознание обучающимся роли техники и технологий и их влияния на развитие системы «природа — общество — человек»;
- овладение методами исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами графического отображения и формами визуального представления объектов или процессов, правилами выполнения графической документации (рисунок, эскиз, чертеж);
- применение предметных знаний и формирование запроса у обучающегося к их получению для решения прикладных задач в своей текущей деятельности/реализации замыслов;
- формирование культуры по работе с информацией, необходимой для решения учебных задач, и приобретение необходимых компетенций (например, поиск различными способами, верификация, анализ, синтез);
- формирование представлений о развитии мира профессий, связанных с изучаемыми технологиями, для осознанного выбора собственной траектории развития.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять анализ и производить оценку вероятных рисков применения перспективных технологий и последствий развития существующих технологий.

- называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии материальной и нематериальной сферы;

- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;

- оценивать коммерческий потенциал продукта и/или технологии.

- предлагать альтернативные варианты образовательной траектории для профессионального развития;

- характеризовать группы предприятий региона проживания;

- получать опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств и тенденциях их развития в регионе проживания и в мире, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального и мирового рынка труда.

Выпускник научится:

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;

- определять цели проектирования субъективно нового продукта или технологического решения;

- готовить предложения технических или технологических решений с использованием методов и инструментов развития креативного мышления, в том числе с использованием инструментов, таких как дизайн-мышление, ТРИЗ и др.;

- планировать этапы выполнения работ и ресурсы для достижения целей проектирования;

- применять базовые принципы управления проектами;

- следовать технологическому процессу, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

- оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций

экологической защищенности;

- прогнозировать по известной технологии итоговые характеристики продукта в зависимости от изменения параметров и/или ресурсов, проверять прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии, проводить анализ возможности использования альтернативных ресурсов, соединять в единый технологический процесс несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

- проводить оценку и испытание полученного продукта;

- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

- описывать технологическое решение с помощью текста, схемы, рисунка, графического изображения и их сочетаний;

- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

- применять базовые принципы бережливого производства, включая принципы организации рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

- проводить и анализировать разработку и/или реализацию продуктовых проектов, предполагающих:

- определение характеристик и разработку материального продукта, включая планирование, моделирование и разработку документации в информационной среде (конструкторе), в соответствии с задачей собственной деятельности или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов,

- изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и

сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования,

- модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта,

- проводить и анализировать разработку и/или реализацию технологических проектов, предполагающих:

- модификацию (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике),

Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, относящихся к актуальному технологическому укладу;

- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции ее развития;

- разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда;

- анализировать и обосновывать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории;

- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности.

По завершении учебных курсов обучающийся:

- соблюдает правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

- характеризует содержание понятия «потребность» (с точки зрения потребителя) и адекватно использует эти понятия;

- может охарактеризовать два-три метода поиска и верификации информации в соответствии с задачами собственной деятельности;

Результаты изучения курсов:

- читает элементарные чертежи;
- выполняет элементарные чертежи, схемы;
- характеризует основные методы/способы/приемы изготовления объемных деталей из различных материалов, в том числе с применением технологического оборудования;

- получил и проанализировал собственный опыт применения различных методов изготовления объемных деталей;

- получил и проанализировал опыт изготовления макета или прототипа;

- проводит морфологический и функциональный анализ технической системы или изделия;

- характеризует основные технологические операции, виды/способы/приемы обработки конструкционных материалов;

- характеризует оборудование, приспособления и инструменты для ручной обработки конструкционных материалов;

- применяет безопасные приемы обработки конструкционных материалов с использованием ручного и электрифицированного инструмента;

- имеет опыт подготовки деталей под окраску.

Проектные компетенции (компетенции проектного управления и гибкие компетенции):

- может назвать инструменты выявления потребностей и исследования пользовательского опыта;

- может охарактеризовать методы генерации идей по модернизации/проектированию материальных продуктов или технологических систем;

- умеет разделять технологический процесс на последовательность действий;

- получил опыт выделения задач из поставленной цели по разработке продукта;
- получил и проанализировал опыт разработки, моделирования и изготовления оригинальных конструкций (материального продукта) по готовому заданию, включая поиск вариантов (альтернативные решения), отбор решений, проектирование и конструирование с учетом заданных свойств.

3. Содержание учебных курсов

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией;
- с проектной деятельностью;
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования, или в целом продолжительных временных периодов на реализацию.

Программа внеурочной деятельности призвана дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной творческой проектной деятельности. Именно внеурочная деятельность призвана наиболее полно удовлетворить потребности ребёнка в творческом самовыражении. Польза и красота, истинно художественная работа, бытовое удобство и духовность настоящего искусства - таковы главные составляющие идеи программы. Программа определяет комплекс различных занятий учащихся воспитательной направленности, отличных от урочных форм обучения, осуществляемых на базе школы в рамках вариативной части базового плана,

направленных на достижение новых образовательных результатов - в первую очередь личностных и метапредметных. Внеурочная деятельность связана с предметами учебного плана инвариантной части (технология, математика, информатика, ОБЖ, ИЗО); реализована посредством организации проектной деятельности.

- Актуальность программы определяется запросом со стороны детей и их родителей. Это вызвано интересом учащихся и их родителей к тому или иному виду деятельности. У педагога реализуется возможность осуществлять индивидуальный подход к каждому воспитаннику с учетом личностных и возрастных особенностей ребенка.
- На занятиях предусматриваются следующие формы организации деятельности: индивидуальная, групповая. В ходе обучения используются игровые технологии, обучающиеся участвуют в выставках, олимпиадах, конкурсах.
- Занятия включают в себя теоретическую и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть программного материала дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий), готовых объектов труда.
- После разъяснения учитель даёт дополнительные сведения, необходимые для выполнения конкретного изделия: расход материалов, способы крепления основных деталей и их количество, место прикрепления деталей и т. д.
- Далее обучающиеся, руководствуясь схемой и объяснениями руководителя, выполняют сначала образцы, а затем и само изделие в виде самостоятельно разработанного творческого проекта.

Курс. Вязание

Изучение истории возникновения и традиций народных промыслов и ремесел, приобщение учащихся к декоративно-прикладному искусству, обучение их технологии того или иного рукоделия помогут не только овладеть

им основами технологий изготовления изделий, но и будет способствовать общему развитию обучающихся, формированию эстетического отношения к труду и развитию творческих и индивидуальных задатков у детей.

Ручное вязание не требует запоминания больших теоретических сведений, в большей мере оно требует лишь усидчивости, усердия и трудолюбия. Постоянная работа с различными нитками обеспечивает разнообразные тактильные ощущения, владение крючком и спицами способствует развитию мелкой моторики рук, возможность декоративного оформления изделий, т.е. дизайнерские решения.

Курс «Рукоделие» обеспечивает также более безболезненную социальную адаптацию выпускников в окружающем мире, т. к. позволит при необходимости само реализовать ему свои возможности, способности и склонности. Вязаные изделия помогут обеспечить выпускнику дополнительный постоянный заработок в быстро меняющихся современных рыночных отношениях.

1. Вводное занятие - 1ч. «Вводное занятие. ТБ при вязании крючком». Значение вязаных изделий в жизни человека (одежда и интерьер). ТБ.

2. Декоративно-прикладное искусство - 1ч. «Понятие декоративно-прикладного искусства. Вязание крючком» Что такое ДПИ, его значение в жизни человека. Вязание крючком как один из видов ДПИ.

3. Основы вязания крючком – 7 ч. «Ассортимент изделий, соответствие ниток и крючка» - 1ч. Практические работы по 1.: «ТБ. Цепочка из воздушных петель», «Полустолбик», «Столбик», «Столбик с накидом», «Полустолбик с накидом», «Столбики с 2 и более накидами» ТБ при работе с крючком. Технология выполнения воздушных петель, косички из воздушных петель, полустолбика, столбика, столбика с накидом, полустолбика с накидом, полбика с 2 и более накидами. Тренировочные упр.

4. Выполнение простейших узоров - 5ч.

Практические работы: «Вязание полотна», «Вязание по кругу» 2ч,

«Вязание квадрата» 2ч.

Условное обозначение петель на схемах, чтение схем, вязание простейших схем по выбору уч-ся. Технология вязания по кругу. Технология вязания квадрата. Тренировочные упр..

5. Новогодний вязаный подарок - 4ч. «Изготовление изделия по выбору учащегося»

6. Изготовление вязаной прихватки - 4ч.

Практические работы: «Выбор идеи, подбор материалов» - 1ч.

Работа с литературой (книгами, журналами, схемами)

«Вязание прихватки» - 2ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по изготовлению прихватки по выбранной схеме.

«Оформление изнаночной стороны прихватки и петли» - 1ч.

ТБ при работе с иглой. Варианты оформления изнаночной стороны тканью и утеплителем.

7. Изготовление салфетки - 6 ч.

Практические работы: «Выбор идеи, подбор материалов» - 1ч.

«Вязание салфетки» - 3ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя по изготовлению салфетки по выбранной схеме. -1 ч

«Окончательная отделка, крахмаление и ВТО» - 1ч.

8. Изготовление косметички - 6ч.

Практические работы: «Самостоятельное составление схемы» - 1ч.

Самостоятельная работа уч-ся с консультациями преподавателя над составлением схемы собственной косметички. Расчет петель. 1 ч.

«Изготовление изделия» - 3 ч.

Самостоятельная работа уч-ся по изготовлению косметички.

«Выбор варианта отделки. ВТО» - 1ч.

4. Календарно-тематическое планирование 5-6 класс

№	Содержание (раздел, тема урока)	Количество часов	Вид деятельности
1	Вводное занятие	1	лекция
2	Декоративно-прикладное искусство	1	беседа
3	Ассортимент изделий, соответствие ниток и крючка	1	беседа
4	ИОТ. Цепочка из воздушных петель	1	Практическая работа
5	Полустолбик	1	Практическая работа
6	Столбик	1	Практическая работа
7	Столбик с накидом	1	Практическая работа
8	Полустолбик с накидом	1	Практическая работа
9	Столбики с 2 и больше накидами	1	Практическая работа
10	Вязание полотна	1	Практическая работа
11	Вязание по кругу	1	Практическая работа
12	Вязание по кругу	1	Практическая работа
13	Вязание квадрата	1	Практическая работа
14	Вязание квадрата	1	Практическая работа
15	Выбор идеи, подбор материалов	1	Творческая работа
16	Разработка и составление схемы	1	Творческая работа
17	Вязание изделия	1	Творческая работа
18	Окончательная отделка, крахмаление и ВТО	1	Практическая работа
19	Выбор идеи, подбор материалов Вязание прихватки (лиц. части)	1	Творческая работа

20	Вязание прихватки (лиц. части)	1	Творческая работа
21	Вязание прихватки (лиц. части)	1	Творческая работа
22	Оформление изнаночной. стороны прихватки и петли	1	Практическая работа
23	Выбор идеи, подбор материалов	1	Творческая работа
24	Подбор или составление схемы	1	Творческая работа
25	Вязание салфетки	1	Творческая работа
26	Вязание салфетки	1	Творческая работа
27	Вязание салфетки	1	Творческая работа
28	Окончательная отделка, крахмаление и ВТО	1	Практическая работа
29	Выбор идеи, подбор материалов	1	Творческая работа
30	Разработка и составление схемы	1	Творческая работа
31	Вязание изделия	1	Творческая работа
32	Вязание изделия	1	Творческая работа
33	Вязание изделия	1	Творческая работа
34, 35	Окончательная отделка, крахмаление и ВТО	2	Практическая работа

Календарно-тематическое планирование 6 класс

	Тема	Количество часов	Вид деятельности
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	Лекция
2	История вязания на спицах и крючком	1	Лекция
3	Инструменты и приспособления	1	Лекция
4	Материаловедение	1	Лекция
5	Основы цветоведения	1	Практическая работа
6	Техника вязания	3	Практическая работа
7	Сборка изделий	1	Творческая работа
8	Отделка изделий	1	Творческая работа
9	Уход за вязаными изделиями	1	Лекция
10	Узоры крючком (образцы вязания)	4	Практическая работа
11	Узоры спицами (образцы вязания)	4	Практическая работа
12	Вязание индивидуальных изделий (по выбору)	15	Творческая работа
13	Итоговое занятие	1	Лекция

