


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Саратовской области  
Департамент Гагаринского района муниципального образования "Город Саратов"  
"Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя  
общеобразовательная школа п. Сергиевский" муниципального образования "Город  
Саратов"

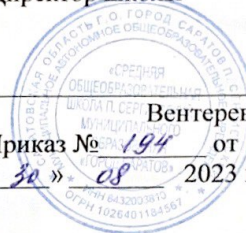
РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
Руководитель МО

  
Исаева А.Ю.  
Протокол №1 от  
« 30 » « 08 » 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
школы по ВР

Аленичева А.В.  
Протокол №1 от  
« 30 » « 08 » 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы

  
Вентерев Д.В.  
Приказ № 194 от  
« 30 » « 08 » 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Волшебный карандаш в гостях у сказки»**  
**3 класс**

*Учитель: Тюмешкина О.С.*

Саратов, 2023

## Пояснительная записка

Программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Цель программы «Волшебный карандаш»** – развитие творческих способностей и самовыражения ребенка через различные способы рисования. Совершенствование и углубление изобразительных навыков, раскрытие творческого потенциала.

### **Задачи:**

- обучение теоретическим и практическим знаниям, умениям и навыками в изобразительном искусстве;
- формирование интереса к художественно-эстетической деятельности;
- развитие образного мышления и творческой активности детей;
- формирование чувства коллективизма;
- выявление творческих способностей и развитие индивидуальных изобразительных навыков ребенка;
- дополнительное знакомство детей с художественными произведениями живописи, творчеством художников.

### **Формы, методы, технологии организации внеурочной деятельности:**

**Методы:** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-организованное осмысление материала, частично-поисковый, исследовательский метод.

**Формы:** беседа, путешествие, наблюдения, целевые прогулки, экскурсии, игры, практические работы, индивидуальная работа.

### **Технологии:**

1. Системно-деятельностный подход;
2. Личностно-ориентированные технологии ;
3. Дифференцированное обучение;
4. Технологии активизации познавательных интересов, творческой самостоятельности детей;
5. Технология игрового обучения;
6. Здоровьесберегающая;
7. Проектные методы обучения.

### **Основные виды деятельности:**

- Наблюдать цветовые сочетания в природе.
- Осваивать приёмы работы с бумагой.
- Осваивать приемы работы графическими материалами (тушь, палочка, кисть).
- Придумывать разнообразные конструкции.
- Придумывать выразительные фантастические образы.
- Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приёма «живая краска».
- Владеть первичными живописными навыками.
- Владеть первичными знаниями перспективы.
- Понимать выразительные возможности линии, точки, темного и белого пятен (язык графики) для создания художественного образа.
- Самооценка и взаимооценка работ.

### **Формы представления результатов:**

- выставки творческих работ;
- презентации индивидуальных творческих проектов;

### **Планируемые образовательные результаты.**

Дети научатся:

- определять значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи

- художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
  - эмоциональное значение теплых и холодных тонов;
  - особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
  - знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
  - способы и приемы обработки различных материалов;
  - организовывать свое рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
  - передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
  - называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Городец, Дымково);
  - узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
  - составлять композиции с учетом замысла.

Ребенок получит возможность научиться:

- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

Личностные УУД:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- понимание чувств других людей, сопереживание им.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не

овпадающих с его собственной;  
 задавать вопросы;  
 договариваться и приходить к общему решению в совместной творческой деятельности.

**ожидаемые результаты:**

- развитие творческих способностей;
- способность к самореализации;
- осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

**Содержание тем учебного курса**

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1.	Основы рисунка.	3
2.	Основы цветоведения.	3
3.	Орнамент. Стилизация.	4
4.	Основы декоративно-прикладного искусства.	8
5.	Жанры изобразительного искусства.	8
6.	Тематическое рисование.	8
	<b>Итого:</b>	<b>34ч.</b>

**Тематическое планирование**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Дата факт
1	Вводное занятие.	1	04.09.2023	04.09
2	Орнаментальная композиция. Организация плоскости.	1	11.09.2023	11.09
3	Натюрморт из трёх предметов.	1	18.09.2023	18.09
4	Рисующий свет.	1	25.09.2023	25.09
5	Холодные цвета. Стихия – вода.	1	02.10.2023	02.10
6	Теплые цвета. Стихия- огонь.	1	09.10.2023	
7.	« Осенние листья».	1	16.10.2023	
8.	Природная форма – лист.	1	23.10.2023	
9	Натюрморт.	1	06.11.2023	
10	«Дворец Снежной королевы».	1	13.11.2023	
11-12	Портрет мамы.	2	20.11.2023 27.11.2023	
13	«Цветы зимы».	1	04.12.2023	

4-5	«Здравствуй ,праздник Новый год!»	1	11.12.2023 18.12.2023	
6	«Прогулка по зимнему саду»	1	25.12.2023	
7	Вводное занятие, введение в тему.	1	08.01.2024	
8	«Листья и веточки».	1	15.01.2024	
9	«Осенние листья»	1	22.01.2024	
10	Натюрморт	1	29.01.2024	
21	«Село родное»	1	05.02.2024	
22	«Терема». .	1	12.02.2024	
23	Открытка – поздравление «Защитникам Отечества»	1	19.02.2024	
24	Открытка – поздравление «8 марта –мамин праздник»	1	26.02.2024	
25	«Мир вокруг нас»	1	04.03.2024	
26	Волшебные нитки.	1	11.03.2024	
27	Кляксография.	1	18.03.2024	
28	Выдувание.	1	01.04.2024	
29	Пальчиковая живопись	1	08.04.2024	
30	Рисование по теме: «Победа!»	1	15.04.2024	
31	Рисование по теме «Я за здоровый образ жизни»	1	22.04.2024	
32	«Мы рисуем бабочку».	1	06.05.2024	
33	Рисование по теме:«Мечты о лете!»		13.05.2024	
34	Творческая аттестационная работа. Свободный выбор техники и материалов.  Выставка рисунков. Подведение итогов.	1	20.05.2024	